## Musizieren für den Frieden Sonntag, 12. November 2023, 17:00 Uhr **Kapelle Haus Gutenberg**

Den Wunsch nach Frieden solidarisch in die Welt tragen - mal laut, mal leise. Gemeinsam gegen die eigene Ohnmacht ansingen – mal in Moll, mal in Dur. Musik hat die Kraft, Herzen zu berühren und einen Weg zu Versöhnung und Heilung zu öffnen.

Wir erleben bewegende Melodien und spüren die Magie der Musik, die Brücken zwischen Kulturen und Religionen schlägt. Dieser Abend, präsentiert vom Runden Tisch der Religionen Liechtenstein, ist Teil der «Woche der Religionen».

«Musizieren für den Frieden» – ein Abend, der Herzen verbindet und Hoffnung schenkt.

Unter Mitwirkung von Okryleni (Chor ukrainischer Schutzsuchender), dem Liechtenstein Hope-Gospelchor-Projekt, dem Ökumenischen Chor Vaduz, Hanzala Özmen (muslimischer Kantor), Axel Santo-Passo (Mundharmonika), Iris Engelfried-Meidert (Piano), Christel Kaufmann (Veeh-Harfe), Barbara Konrad-Büchel und Bruno Fluder.

۲r	ogramm:	
1.	Christel Kaufmann, Veeh-Harfe Usambaraveilchen im 5/4 Takt und Fly with me	2.5'
Be	grüssung (Bruno Fluder)	2'
2.	Okryleni	
	• Молитва за Україну «Боже великий, єдиний» / «Großer und allmächtiger Herr» (Gel für die Ukraine, Text: Oleksandr Konyskyj; Musik: Mykola Lysenko; 1885)	bet 3'
	Hallelujah (Leonard Cohen; auf Ukrainisch) – alle können beim Refr. Mitsingen	3'
3.	Gemeinsames Lied, begleitet von Iris Engelfried-Meidert am Piano Meine Hoffnung und meine Freude (Taizé)	4'
4.	Hanzala Özmen: Rezitation des Gebetsrufs «Allah ist der allergrösste»	5'
5.	Iris Engelfried-Meidert, Piano: Improvisation über «Verleih uns Frieden gnädiglich»	3'
6.	Ökumenischer Chor Vaduz	
	• Пмози нам вишњи Боже / Hilf uns höchster Gott (serbisch)	3'
	• Сумрак вечернйи / Abendlied (russisch, in deutscher Übersetzung von Cyril Deicha)	3'
7.	Axel Santo-Passo, Mundharmonika und Iris Engelfried-Meidert, Piano	3'
8.	Hanzala Özmen: Koranrezitation Surah al-Baqara/Die Kuh 2:152-157 «Standhaftigkeit»	5'
9.	Christel Kaufmann, Veeh-Harfe Danklied	2.5'
10.	. Gemeinsames Lied, begleitet von Iris Engelfried-Meidert am Piano Shalama Bayta (Melodie: Gita Sophia Onnen. Aramäisches Lied mit der Bedeutung «Frieddiesem Haus». Aramäisch war die Umgangssprache in Palästina zur Zeit Jesu.)	4' de
An	kündigung Kollekte (Bruno Fluder/Rudolf Batliner) / Einladung zu Apero	5"
11.	. Liechtenstein Hope-Gospelchor-Projekt (Leitung: Paul Clark):	
	Peace like a River	3'
	We shall Overcome – alle können mitsingen	3'